

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана для обучения в 1 - 4 классах для 1 -4 классов на основе примерной программы и авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, Л.А. Неменская, В.Г. Горяева и др. - М. : Просвещение и федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство»).

Данная программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения окружающего мира, которые определены стандартом.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

Л.А. Неменская, Изобразительное искусство. 1 класс: учебник. – М. : Просвещение.

Е.И.Коротеева. Изобразительное искусство. 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений – М. : Просвещение.

Л.А. Неменская Изобразительное искусство : 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М. : Просвещение.

Л.А. Неменская. Изобразительное искусство : 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М. : Просвещение.

Учебный образовательный план школы предусматривает обязательное изучение изобразительного искусства на этапе начального общего образования в объеме **131 ч.** (1 час в неделю), в том числе: в 1 классе — 29 ч, во 2 классе — 34 ч, в 3 классе — 34 ч, в 4 классе — 34 ч.

Рабочая программа включает: пояснительную записку, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование.